

Scenario netbook 1:1, N°5

Quiz musicale per discutere sui diritti umani

Materie: lingue straniere, cittadinanza, etica, musica, educazione ai media

Livello: scuola secondaria

Tempo: +/-45 minuti di lavoro in classe

Descrizione: Durante una lezione di lingue straniere, musica o cittadinanza gli studenti prendono in esame diverse questioni relative ai diritti umani. L'insegnante presenta il quiz musicale che prevede che gli studenti ascoltino una serie di melodie di canzoni famose e indovinino sia il nome dei cantanti sia il titolo della canzone. Lo studente che per primo riconosce il nome della canzone vince un piccolo premio. Dopo avere ascoltato le canzoni, l'insegnante incoraggia gli studenti a riflettere su di esse. Tutte le canzoni dovrebbero essere attinenti all'argomento della lezione. Dopodiché gli studenti lavorano in piccoli gruppi e pensano ad altre canzoni che riportano allo stesso tema. Utilizzando i siti e gli strumenti consigliati gli studenti creano il proprio quiz musicale. Gli studenti utilizzano i netbook online per le ricerche in Internet e per scaricare la musica, e off-line per preparare la presentazione sui quiz musicali.

Strumenti

Netbook

- Ricerca su Internet: gli studenti si collegano a Internet per trovare le canzoni attinenti all'argomento o agli argomenti su cui si incentra la lezione e allo stesso tempo ricercano del materiale da usare come base.
- Mediante l'uso di uno strumento di presentazione gli studenti creano i loro quiz.
- Utilizzo di netbook e del proiettore per la presentazione

Altro

- Proiettore
- Strumento di presentazione ad es. PowerPoint
- È possibile scaricare un esempio di quiz musicale al seguente indirizzo:
<http://files.eun.org/netbooks/musicquiz.zip> (115 Mb)

Preparazione della lezione

- Oltre alle canzoni proposte, l'insegnante può individuare altre canzoni sui diritti umani (ad es. nella propria lingua madre).
- Ricerca di informazioni sui diritti umani relative alle canzoni e ai video clip. L'insegnante dovrebbe scaricare le canzoni e i video clip possibilmente con i testi (una versione karaoke).

- Raggruppamento dei quiz grazie all'utilizzo di un software di presentazione (ad es. PowerPoint).
- L'insegnante può anche ricercare siti come www.songfacts.com per recuperare informazioni aggiuntive sulle canzoni.

Processo

1. Introduzione in classe

Offline | Tutta la classe | Strumenti: notebook, proiettore, PowerPoint

L'insegnante introduce l'attività del quiz musicale in classe dicendo agli studenti che ascolteranno melodie diverse di canzoni famose di cui dovranno indovinare il nome dei cantanti e i titoli. Lo studente che per primo riconosce la canzone può ricevere un piccolo premio *seduta stante*. Il premio può essere considerato come un incentivo all'attività.

2. Il quiz e la discussione

Offline | Tutta la classe | Strumenti: notebook, proiettore, PowerPoint, tool di mind mapping

Dopo aver ricevuto la risposta corretta, gli insegnanti fanno vedere l'intero video clip preferibilmente con il testo della canzone; gli studenti potrebbero cantare la canzone facendo attenzione alle parole. In seguito l'insegnante incoraggia gli studenti a riflettere sul testo e li coinvolge in una discussione sul messaggio che la canzone dovrebbe trasmettere. L'insegnante può tenere traccia delle idee utilizzando un tool di mind mapping.

L'attività dovrebbe essere quanto più interattiva e coinvolgente possibile. Se i testi sono particolarmente interessanti l'insegnante può utilizzare uno strumento di Lesson Writer per creare un glossario dei termini (www.lessonwriter.com/).

Dopo alcuni minuti di discussione libera l'insegnante mostra una slide con fatti e informazioni in più sulla canzone.

3. Gli studenti creano il proprio quiz musicale

Online | Lavoro di gruppo | Strumenti: netbook, PowerPoint

L'insegnante chiede agli studenti di lavorare in piccoli gruppi e di creare i propri quiz musicali. L'insegnante può selezionare uno o più argomenti. L'insegnante dà agli studenti un elenco delle risorse online che posso usare per l'attività, ad es. informazioni sulla guida tecnica per scaricare le canzoni da YouTube.

4. Gli studenti presentano il proprio quiz musicale

Offline | Tutta la classe | Strumenti: netbook, proiettore, PowerPoint

Gli studenti presentano i loro quiz nello stesso modo in cui ha fatto l'insegnante e altri studenti divisi in gruppi cercano di indovinare le canzoni. Per ogni risposta giusta il gruppo ottiene un punto. Tutti prendono parte alla discussione. Il gruppo che presenta il quiz può documentare la propria selezione con informazioni aggiuntive.

5. Lavoro a casa

Online | Lavoro a casa | Strumenti: netbook per ricerca su Internet, canzoni scaricate

L'insegnante assegna agli studenti il compito di creare dei quiz per la lezione successiva che si focalizzerà su un altro argomento di interesse. In alternativa, gli studenti possono realizzare i quiz relativi ad un film in cui l'argomento centrale è rilevante all'argomento della lezione e possono scaricare i trailer dei film.

Come terza alternativa agli studenti si potrebbe chiedere di creare un portfolio digitale sull'argomento scelto. Per quanto riguarda i diritti umani ci sono molti esempi di artisti che si sono esibiti in concerti di beneficenza o che hanno difeso pubblicamente le cause sui diritti umani. Raccogliere questo tipo di news e immagini per creare un portfolio sui diritti umani dovrebbe essere un'attività interessante. Come quarta alternativa gli studenti potrebbero riflettere sulla canzone di un video sul forum Voicethread (<http://voicethread.com/>). Il forum Voicethread dovrebbe essere preparato dall'insegnante.

Esempi di canzoni che supportano o accrescono la consapevolezza sui diritti umani

- John Lennon: Give Peace a Chance, Imagine
- Sarah McLachlan: Shelter
- John Kongos (South Africa): He's Gonna Step on You Again
- Willie Dunn: Charlie Wenjack
- Bob Marley (Wailers): Get Up, Stand Up; War
- Billie Holiday: Strange Fruit
- Gordon Lightfoot: Black Day in July
- Buffy Ste-Marie: Universal Soldier, Bury My Heart at Wounded Knee
- U2: One, Sunday Bloody Sunday, The Refugee
- Buffalo Springfield: For What It's Worth
- Joan Baez: We Shall Overcome
- Bob Dylan: The Times They Are a' Changing
- Sting: They Dance Alone
- Bruce Cockburn: It's Going Down Slow, Call It Democracy
- Bryan Adams, David Foster: Tears Are Not Enough
- The Hollies, Cher, Rufus Wainwright: He Ain't Heavy, He's My Brother

Link

- Amnesty International, Music for Human Rights: www.amnestyusa.org/musicforhumanrights/artists/artist_orton_beth.html
- Songs for teaching <http://www.songsforteaching.com/charactereducationsongs.htm>
- Risa Song Lyrics Archive <http://www.risa.co.uk/sla/>
- Lyrics Mode <http://www.lyricsmode.com/>
- SongFacts <http://www.songfacts.com/>
- Experience project http://www.experienceproject.com/music_search.php?song=teenagers
- Using songs in the English Classroom (article) <http://www.hltmag.co.uk/apr09/less01.htm>
- Download YouTube videos free <http://keepvid.com/>

-
- Download YouTube videos free (Xilisoft software) <http://www.xilisoft.com/download-youtube-video.html>
 - Voicethread <http://voicethread.com/>
 - Lesson writer: <http://www.lessonwriter.com/default.aspx>